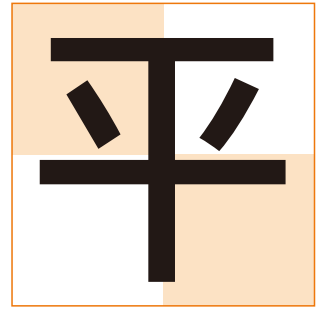


へいせいごしゅくたい

平成ゴシック体

TT OTS



カテゴリー：基本書体
書体の太さ：W3/W5/W7/W9

「平成書体」はDTPの普及に伴って基本書体への需要の高まりを受け、標準的な日本語のフォントとして開発された書体です。標準的な日本語フォントとして作られている為、文字バランスに優れており、読みやすい書体となっていますので、ビジネスからプライベートまで様々な用途でご活用いただけます。

TT TrueTypeフォント OTS OpenTypeフォント (Standard版) OTP OpenTypeフォント (Pro版AJ 1-5) OTP6 OpenTypeフォント (Pro版AJ 1-6)

平成ゴシック体W5 35Q

あいうえおかきわをんアイウエオカキワヨン
がきぐけごガギグゲゴA B C D E a b c d e
愛池迂絵御化季0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ? @

文字バランスに優れた読みやすいゴシック体

平成ゴシック体は明朝体の縦画の起筆と横画の収筆の三角形を無くし、ストロークを分かりやすく調整している書体です。字形の構造は幅広で端正であり、縦組・横組どちらでも文字の高低差が無いことにより、文字を組んだ際、バランス感覚が優れています。



平成ゴシック体 W 9 50 Q

銀河鉄道の夜

平成ゴシック体 W 7 30 Q

宮沢賢治

「ではみなさんは、そういうふうには川だと云われたり、乳の流れたあとだと云われたりしていたこのぼんやりと白いものがほんとは何かご承知ですか。」

先生は、黒板に吊した大きな黒い星座の図の、上から下へ白くけぶった銀河帯のようなところを指しながら、みんなに問をかけました。カムパネルラが手をあげました。それから四五人手をあげました。ジヨバンニも手をあげようとして、急いでそのままやめました。

平成ゴシック体 W 3 12 Q