

くらふとすみ

# クラフト墨

「クラフト墨」は、書道本来の書き方から離れ、線の長さや「へん」「つくり」などの部首に対し字形が崩れる程の変化を加えることで文字としての面白さや味わいを表現した書体です。その特徴的な字形が人気を呼び、店名、ポスター、メニュー、テロップなど様々な場面で使用されている人気書体です。



カテゴリ：その他  
書体の太さ：WG  
フォントフォーマット：



クラフト墨 WG 350

あいうえおがきわをんアイウエオカキワヨン  
がきじげごがギグゲゴ ABCDE abcde  
示愛池絵草樹築 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ? @

## おもわおほっこりさせられる墨文字の書体

書体の丸く豊かな運びは愛らしさに溢れ、書体を見た人間を思わす、ほっこりさせます。また、その特徴的な字形を最大限に活かす為に字間の取り方にも注力して開発されており、そのおかげでリラックスした雰囲気を一層、感じる書体になっています。



クラフト墨 WG 120

「ではみなさんは、そういうふうには川だと云われたり、乳の流れたあとだと云われたりしていたこのほんやりと白いものがほんとうは向かご承知ですか。」

先生は、黒板に吊した大きな黒い星座の図の、上から下へ白くけぶった銀河帯のようなところを指しながら、みんなに問をかけました。

かみパネルリガ手をあげました。それから四五人手をあげました。

ジヨバンニモ手をあげようとして、急いでそのままやめました。

クラフト墨 WG 300

宮沢賢治

クラフト墨 WG 500

銀河鉄道の夜