

がびみんちょうたい

娥眉明朝体

TT OTS



カテゴリー：基本書体
書体の太さ：W3/W5/W7/W9

明朝体をベースに開発された書体であり、細長く弧を描いた眉の形をイメージしたストロークから洗練された女性の柔らかさや優しさを表現した明朝体です。女性用品などのロゴやキャッチコピーに特にオススメの書体であり、女性の美しさを追求した明朝体として、清潔感や高級感ある商品の演出などに優れています。

TT TrueTypeフォント OTS OpenTypeフォント (Standard版) OTP OpenTypeフォント (Pro版AJ1-5) OTP6 OpenTypeフォント (Pro版AJ1-6)

娥眉明朝体W5 35Q

あいうえお かきわをん アイウエオ カキワ ヨン
がきぐけご ガギグゲゴ A B C D E a b c d e
愛池迂絵御化季 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ? @

女性的な柔らかさや美しさを表現した明朝体

女性的な柔らかさや美しさを感じさせる明朝体をコンセプトに開発された娥眉明朝体は、開発当初、W5の1種類のみでの太さでしたが、2013年にW3とW7が新たに追加されて書体としての幅・表現度が大きく広がり、より活用度が高い書体へと進化しています。

桃の節句

ひなまつり

菱餅

甘酒

女子力大幅アップ。モテリップ。

娥眉明朝体 W3 12Q

先生は、黒板に吊した大きな黒い星座の図の、上から下へ白くけがった銀河帯のようなところを指しながら、みんなに問をかけました。カムパネルラが手をあげました。それから四五人手をあげました。ジヨバンニも手をあげようとして、急いでそのままやめました。

娥眉明朝体 W7 30Q

「ではみなさんは、そういうふうには川だと云われたり、乳の流れたあとだと云われたりしていたこのほんやりと白いものがほんとうは何かご承知ですか。」

娥眉明朝体 W9 50Q

銀河鉄道の夜

宮沢賢治